

Patagonia salvaje:



## PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

La Patagonia es una vasta e imponente región austral compartida por Argentina y Chile, famosa por sus imponentes paisajes de estepas, fiordos y montañas. Allí destaca el majestuoso glaciar Perito Moreno, declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, célebre mundialmente por sus masivos desprendimientos continuos de hielo azul sobre el Lago Argentino.

El jaguar colombiano:

**JULIÁN QUIÑONEZ HACE HISTORIA ETERNA EN EL ESTADIO AZTECA**



Crónica de una ambición truncada:

**EL VERTIGINOSO OCASO DE GLORIA ARIZABALETA**



Crónica de un sol abrasador:

**BOGOTÁ SUDÓ BAJO LA SOMBRA DEL «SÚPER NIÑO»**



Crónica de una ambición truncada:

# EL VERTIGINOSO OCASO DE GLORIA ARIZABALETA

De la cúspide del Congreso al banquillo de los acusados: cómo una polémica maniobra para suspender ilegalmente al jefe de Estado terminó con la carrera de la presidenta de la Comisión de Acusaciones, hoy suspendida por la Procuraduría y a las puertas de una indagatoria penal por presunta extorsión en la Corte Suprema de Justicia.

**Javier Sánchez**  
Política

**A** la congresista Gloria Arizabaleta, en sus pretensiones de cerrar con broche de oro su gestión como presidenta de la Comisión de Investigación y Acusación de la Cámara de Representantes, «el tiro le salió por la culata». La célula legislativa, que ejerce la alta dignidad de investigar y acusar la conducta judicial y disciplinaria del presidente de la República y de los demás altos funcionarios aforados de la Nación, se convirtió esta semana en el escenario de una de las mayores temeridades institucionales de la historia reciente, sepultando las aspiraciones políticas de quien pretendía pasar a la posteridad con una jugada maestra.



La Corte Suprema de Justicia citará a indagatoria en los próximos días a la expresidenta de la Comisión de Acusaciones, Gloria Arizabaleta. El alto tribunal penal la mantiene bajo la mira por la denuncia formal que cursa en su contra debido al presunto delito de extorsión.

Arizabaleta, exesposa del «aventajado» político valluno Roy Barreras —un auténtico experto en las alta costura de las maquinaciones tradicionales y en saber con precisión matemática «dónde ponen las garzas»—, pareció olvidar las lecciones de la alta estrategia. En sus inicios, su carrera estuvo marcada por la sombra de las grandes alianzas: baste recordar aquella boda de

alcurnia en la que el expresidente Álvaro Uribe Vélez ungió como padrino de nupcias, rodeada por la crema y nata de la clase política tradicional del país, encabezada por la hoy gobernadora del Valle del Cauca, Dilian Francisca Toro.

Sin embargo, en esta última y arriesgada puesta en escena, la representante no actuó bajo el amparo de sus antiguas

huestes. Esta vez, tras bambalinas, se encontraba asesorada en jurisprudencia —y según corrillos políticos, también en «amores»— por el polémico abogado Hollman Ibáñez (a quien sectores de la opinión confundieron inicialmente en el fragor del debate con el nombre de Juan Carlos). Ibáñez, un jurista plenamente identificado con la extrema derecha, conjuer del Consejo Na-

cional Electoral (CNE) y estrechamente allegado a la campaña del candidato presidencial Abelardo de la Espriella, habría sido el verdadero «cerebro» de la operación. La estrategia, según las denuncias que sacuden al poder central, consistía en presionar al jefe del Estado para que cediera a cuantiosas pretensiones burocráticas dentro del gabinete ministerial a cambio de un manto

de impunidad; es decir, exonerarlo de las densas investigaciones que cursan en esa corporación, históricamente bautizada por la opinión pública como la «Comisión de Absoluciones».

La jugada, calculada para ejecutarse a escasos días del balotaje presidencial entre Iván Cepeda y Abelardo de la Espriella, dinamitó las bases del derecho cons-



La representante Gloria Arizabaleta fue suspendida por la Procuraduría tras intentar suspender ilegalmente al presidente Petro, una maniobra presuntamente diseñada junto al abogado Hollman Ibáñez para exigir prebendas burocráticas. Ahora, la congresista enfrenta una investigación penal por extorsión ante la Corte Suprema, quedando fuera del Congreso antes de vencer su periodo.

titucional. En un hecho sin precedentes, Arizabaleta radicó a primera hora un auto ordenando la suspensión cautelar del presidente Gustavo Petro por supuesta participación en política, argumentando facultades que ni la Carta Política ni la ley le otorgan, pues dicho fuero pertenece exclusivamente a la plenaria del Senado tras un riguroso juicio político. Al percatarse del monstruoso error jurídico y ante el rechazo unánime del Congreso y el Gobierno, la representante intentó recular horas más tarde mediante una adición para someter la medida al pleno de la comisión, pero el daño institucional ya estaba consumado.

El veredicto de los hechos fue fulminante. El

presidente Petro, desde Nueva York, calificó la maniobra como un abierto esquema de chantaje: «Estamos ante una extorsión. Quiero que mis ministros confiesen ante la Corte Suprema qué peticiones exactamente pedía», sentenció con severidad el mandatario, vinculando directamente la asesoría de Ibáñez con una confabulación de la oposición radical orientada a desestabilizar al Ejecutivo en el momento más crítico de la contienda electoral.

Hoy, la realidad política de la congresista es desoladora. La Procuraduría General de la Nación actuó de oficio y la suspendió provisionalmente de su cargo por presunto prevaricato, impidiéndole terminar su periodo le-

gislativo que expiraba el próximo 20 de julio. Hasta allí, el costo político podría catalogarse como el fin de una cuestionable estrategia de poder. Lo verdaderamente grave, sin embargo, transita ahora por los pasillos penales: Arizabaleta deberá enfrentar una investigación formal por el delito de extorsión ante la Sala Especial de Instrucción de la Corte Suprema de Justicia, corporación que ya inspeccionó sus oficinas y citará a los ministros del despacho en calidad de testigos.

En definitiva, en el tablero de la alta política crolla, Gloria Arizabaleta fue por «lana y salió trasquilada», dejando su nombre grabado en las páginas de la crónica judicial del país.

**Cali - Valle Colombia**

## SEO CONSULTORES

**CONSULTORÍA SOCIAL, EDUCATIVA Y ORGANIZACIONAL**

"Toda inversión de capital humano, ayuda a los negocios y garantiza la sostenibilidad empresarial"

**Pedagogía y Gestión Educativa.**

- Pedagogía, didáctica, diseño y evaluación curricular
- Lectura y escritura crítica
- Competencias ciudadanas
- Gerencia, dirección y gestión educativa
- Calidad, planeación y evaluación educativa
- Pedagogía social y pensamiento crítico
- Educación diferencial y psicopedagogía
- Responsabilidad social educativa
- Marketing educativo

**Gestión Social - Comunitaria.**

- Diseño, monitoreo y evaluación de proyectos sociales
- Marco lógico y metodología MGA
- Sistematización de experiencias sociales
- Desarrollo local y planeación participativa
- Gerencia social y cooperación internacional
- Convivencia social y participación ciudadana
- Marketing social

**Comunicación Organizacional - RSE - Gerencia Comercial**

- Responsabilidad social empresarial - sostenibilidad y balance social
- Comunicación, cultura y clima organizacional
- Gerencia Comercial - relaciones públicas - marketing digital
- Servicio al cliente - técnica de ventas - merchandising
- Diseño y generación de contenidos periodísticos (periódico y/o revista)
- Comunicación política / marketing político

316 4058852 | seo.consultores.lizcanod@gmail.com

El pulso por las salas especiales:

# EL HISTÓRICO GIRO A LA DERECHA QUE DEFINE EL FUTURO DE LA CORTE SUPREMA DE JUSTICIA



Una intensa puja en el Palacio de Justicia. Más allá del trámite técnico y el filtro de méritos del Consejo Superior de la Judicatura (con más de 450 inscritos), analistas coinciden en que el proceso consolidará la hegemonía de los sectores de derecha y de corte conservador

## Rafael Camargo Vásquez Judicial

El relevo institucional de los magistrados fundadores en la Sala Especial de Instrucción y la Sala Especial de Juzgamiento de Primera Instancia (creadas en 2018) ha desatado una intensa puja en el Palacio de Justicia. Más allá del trámite técnico y el filtro de méritos del Consejo Superior de la Judicatura (con más de 450 inscritos), analistas coinciden

en que el proceso consolidará la hegemonía de los sectores de derecha y de corte conservador, quienes aseguran las mayorías en estas células clave encargadas de investigar y juzgar a los altos aforados del país.

### Los candidatos clave en el «sonajero»

Para la Sala Especial de Instrucción (Investigación):

Jaime Zetien: Exfiscal del «carrusel de la contratación» en Bogotá. Cuenta

con el respaldo de sectores tradicionales que buscan rigurosidad penal en litigios de corrupción compleja.

Magistrados Auxiliares (Sala Penal): Togados de la casa que proyectan los fallos actuales y gozan de la confianza directa de la Sala Plena.

Para la Sala Especial de Juzgamiento (Primera Instancia):

Agustín García: Magistrado auxiliar con una trayectoria purasangre

en la judicatura como juez penal municipal y de circuito. María Martínez Sánchez: Magistrada auxiliar valorada por su minucioso perfil técnico e institucional para garantizar la paridad en las deliberaciones.

### Tensiones de poder

Las listas de elegibles se dividen entre la carrera judicial interna (perfiles de línea dura), la academia afín a las políticas de justicia punitiva, y litigantes del libre ejercicio cercanos a las vertientes

políticas tradicionales. El factor político: En momentos en que altas figuras nacionales enfrentan procesos por corrupción, el ala derechista del tribunal busca blindar su control estratégico. Sectores afines al garantismo o corrientes progresistas admiten que su capacidad de maniobra es mínima frente a un bloque conservador mayoritario que definirá, mediante votación interna de la Sala Plena, el rumbo judicial de los aforados en los próximos años.

El jaguar colombiano:

# JULIÁN QUIÑONEZ HACE HISTORIA ETERNA EN EL ESTADIO AZTECA



El colombo-mexicano Julián Quiñones hizo historia al anotar en el minuto 8 ante Sudáfrica el primer gol del Mundial 2026 y el 2.721 de las citas ecuménicas. Con este tanto en el triunfo azteca 2-0, se convirtió en el primer futbolista nacido fuera del país que representa en marcar en un partido inaugural.

## Ciudad de México Primicia Diario

El 11 de junio de 2026 quedará grabado con letras de oro en los libros de la Federación Internacional de Fútbol Asociación (FIFA) y en la memoria del balompié global. En el mítico césped del Estadio Azteca, rebautizado para la cita como Estadio Ciudad de México, el delantero Julián Quiñones encendió la fiesta ecuménica al anotar el primer gol de la Copa Mundial de la FIFA 2026. Su anotación en el minuto 8 del partido inaugural, donde la selección de México se impuso 2-0 ante Sudáfrica, desató la euforia de los más de 80.000 espectadores y fijó un hito histórico sin precedentes.

De acuerdo con los datos oficiales de la FIFA recopilados por agencias de prensa y expertos en estadística como MisterChip, el tanto de Quiñones representó el gol número 2.721 en la historia de los mundiales. Además, el atacante de la escuadra azteca se consagró como el primer futbolista en toda la historia de las Copas del Mundo nacido fuera del país que representa que logra marcar el gol de apertura de un Mundial.

### De jugar descalzo en Nariño al Olimpo de la regularidad en Arabia

El camino de Quiñones hacia la inmortalidad deportiva es el reflejo de la resiliencia. Nacido en el humilde municipio de Magüí Payán (Nariño), donde jugaba descalzo

en sus inicios antes de ser captado por el fútbol mexicano, el atacante ratificó en el debut mundialista el extraordinario nivel que venía exhibiendo en el Medio Oriente.

Quiñones llegó a la cita norteamericana tras firmar una temporada de ensueño con el Al Qadiah de la Liga Profesional Saudí, escuadra con la que se coronó como el máximo artillero del campeonato al acumular 33 goles (entre Liga y la Kings Cup), superando en las jornadas de cierre los registros del astro portugués Cristiano Ronaldo y del ariete Ivan Toney.

Su actuación frente a los «Bafana Bafana» rozó la perfección. Avalado por las métricas de platafor-

mas como SofaScore, el ariete colombo-mexicano fue galardonado con el premio MVP del partido de inauguración, registrando:

Una calificación destacada de 8.5.

Cinco remates totales (dos con dirección de arco).

Cinco regates completados de seis intentados.

Un 85% de efectividad en pases precisos durante los 79 minutos que estuvo en cancha antes de ser sustituido bajo una ensordecedora ovación.

### El linaje de los colombianos con otras banderas

Aunque Quiñones integró la Selección Colom-

bia en la categoría Sub-20 entre 2017 y 2018, la falta de oportunidades definitivas en el combinado absoluto de su país natal lo llevó a aceptar la nacionalidad mexicana hace tres años. Con su debut y gol histórico, se convierte en el primer futbolista nacido en Colombia que marca un gol en un Mundial con una camiseta extranjera.

Dato Histórico: Con su grito sagrado ante Sudáfrica, Quiñones ingresa oficialmente al selecto olimpo de los futbolistas de origen colombiano que representaron a otras naciones en la máxima cita del balompié mundial, emulando la mística de pioneros como:

- Alejandro Frigerio, quien defendió la camiseta de Suiza en el Mundial de Francia 1938.
- Johan Vonlanthen, el atacante que representó al cuadro helvético en Alemania 2006.
- Luis Alfonso «El Tocado» Caicedo, quien hizo lo propio vistiendo los colores de la selección de Ecuador.

Con este triunfo parcial en el Grupo A, el seleccionado mexicano comanda la zona con tres unidades y ya planifica su segundo examen del certamen, programado para el próximo jueves 18 de junio ante Corea del Sur. Por su parte, el niño de Nariño ya es leyenda viviente del fútbol norteamericano.

Crónica de un sol abrasador:

# BOGOTÁ SUDÓ BAJO LA SOMBRA DEL «SÚPER NIÑO»



Bogotá amaneció y se vistió con un sol radiante, majestuoso, que hace mucho tiempo no se sentía con tanta intensidad en la sabana.

**Julián Orozco**  
Bogotá D.C.

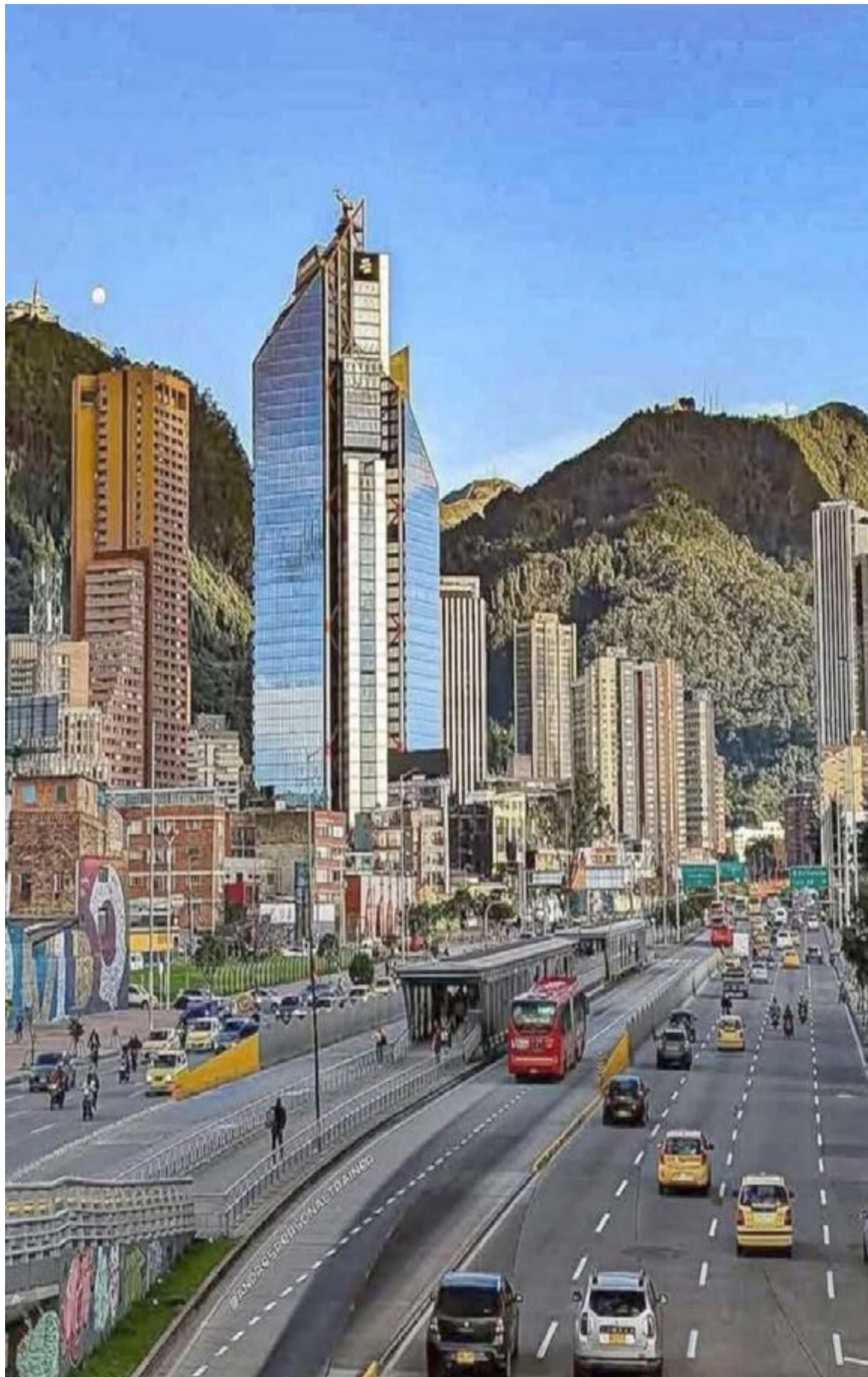
**L**a capital de las chaquetas pesadas, los paraguas siempre listos y el cielo perenne-

mente gris vivió ayer una jornada que desafió su propia naturaleza. Bogotá amaneció y se vistió con un sol radiante, majestuoso, que hace mucho tiempo no se sentía con tanta intensidad en la sabana. Para el ciudadano de a pie, las primeras horas de la mañana parecieron un regalo; un

día de verano auténtico y luminoso que invitaba a caminar y a despojarse de los abrigos. Sin embargo, a medida que el reloj avanzaba hacia el mediodía, el idilio estival comenzó a transformarse en un recordatorio sofocante de que el clima del planeta está cambiando sus reglas de juego.

En las calles, el asfalto empezó a irradiar un calor denso e inusual. Los transeúntes, acostumbrados al frío capitalino, buscaban con desespero la tregua de la sombra bajo los árboles de los parques o los aleros de los edificios del centro internacional. Quienes caminaban por la carre-

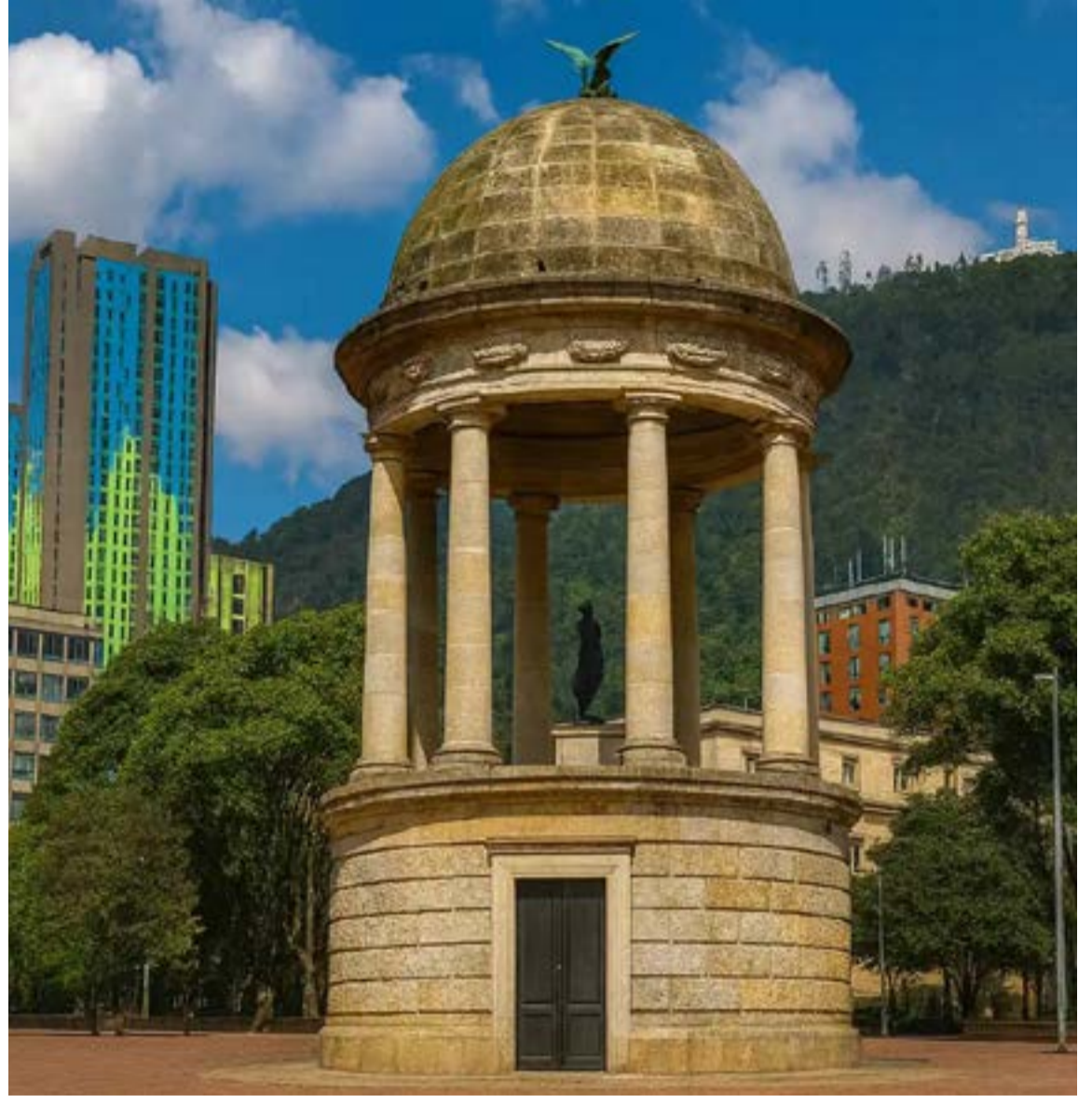
ra Séptima o la plaza de Bolívar lo hacían con el ceño fruncido y la frente perlada de sudor, una postal más propia de las llanuras o las costas que de una metrópoli enclavada a 2.600 metros de altura. Los vendedores ambulantes de agua y jugos naturales multiplicaron sus ventas en cues-



ción de horas, atendiendo a una población que no estaba preparada para la sed que impone un termómetro disparado.

Pero el resplandor de este día excelente dejó también sus secuelas. La atmósfera delgada de la altitud andina, que ofrece una menor resistencia a los rayos ultravioleta, cobró factura a los desprevenidos. Al caer la tarde, las salas de urgencias y los centros de salud ambulatorios comenzaron a registrar consultas de ciudadanos con rostros y brazos encendidos: personas visiblemente quemadas por la exposición prolongada y directa ante un sol implacable, reflejo de la falta de hábito de los bogotanos en el uso diario de protectores solares de alta densidad.

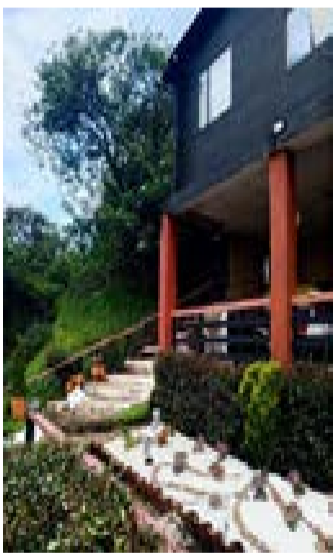
Detrás de este panorama de calor y sudor, la explicación científica resulta mucho menos idílica. Los entendidos en la materia —meteorólogos y climatólogos que vigilan los mapas de calor del continente— advierten que este día de verano no es un hecho aislado ni una simple anomalía pasajera. Es la tarjeta de presentación y la confirmación de la llegada del temido fenómeno del «Súper Niño». El calentamiento extremo de las aguas del Pacífico está empezando a golpear con fuerza el territorio nacional, y esta jornada radiante, que para muchos fue un deleite visual, es en realidad la primera alerta de una temporada de sequía y calor extremo que pondrá a prueba los embalses, la salud pública y la resistencia de una Bogotá que aprendió lo que significa sudar en serio.



El resplandor de este día excelente dejó también sus secuelas. La atmósfera delgada de la altitud andina, que ofrece una menor resistencia a los rayos ultravioleta, cobró factura a los desprevenidos

A medida que el reloj avanzaba hacia el mediodía, el idilio estival comenzó a transformarse en un recordatorio sofocante de que el clima del planeta está cambiando sus reglas de juego.

## Precio de oportunidad



Vendo finca en Bogotá - Suba Tuna alta área 1980 metros, tres cabañas tipo glamping rentando, dos casas, espectacular vista.

Vendo sobre avalúo catastral

**Metro cuadrado \$ 700.000**

**Información**

**314 424 74 68 - 311 292 26 66**



Es la tarjeta de presentación y la confirmación de la llegada del temido fenómeno del «Súper Niño».

# MANATÍ



Crónica de Gardeazábal

Gustavo Álvarez  
Gardeazábal  
El Porce



Manatí con su cría

Colombia parece haber despertado de un sueño y como tal ha adquirido por estos días la conciencia de que los manatíes hacen parte del patrimonio nacional.

En Barranquilla y en Barrancabermeja se han

estado gestando últimamente sendas entidades de defensa y protección de este mamífero de aguas de río que poblara antaño las corrientes del Magdalena y se regara por caños, ciénagas y afluentes.

Yo oí hablar del manatí

cuando la olvidada escritora vallecaucana Nelly Domínguez Vásquez publicara en Madrid en 1961 su novela sobre el capitán de uno de los buques que subían y bajaban por el río de Barranca a Barranquilla, quien se enamora de una manatí hembra y pretende hacer

el amor con ella, repitiendo con un sabor más femenino lo que desde antaño los costeños adolescentes hacían con las burras para entrenarse a domicilio en las experiencias sexuales.

La novela, titulada MANATI, escrita y publica-

da seis años antes de la novela cumbre de García Márquez, no recibió toda la crítica favorable que merecía pese a ser un anticipo castizo del tsunami del realismo mágico que se impondría desde Macondo.

La tradición del río con esta ballena de agua dulce, la misma que ha dado para cumbias y poemas, inquietó a la adinerada sobrina del general Vasquez Cobo mientras enloquecía de amor en las calles parisinas con uno de los Támara latifundista de la sabanas costeñas.

Su lectura me llevó a buscar en las ya olvidadas bibliotecas donde se guardaba el saber para encontrar fotografías o dibujos de un manatí hembra, patas arriba con sus tetos y su chocha semejando una mujer gorda.

Entendí entonces el amor del capitán del buque de río por esta gigantesca y atrayente mole y la trascendencia de la novela de Nelly. Nadie volvió a publicarla aunque ella dejó por testamento constituida una fundación, que aún existe, para ayudar a los escritores sin medios a publicar sus obras o sobrevivir en la vejez.

**INMOBILIARIA BETANCUR LTDA.**

**El Valor de la Palabra**

Adoquines de oro en el barro:

# DENUNCIA DEL CANDIDATO CEPEDA

Luis Eduardo Romero  
Política

Mientras el candidato Iván Cepeda recorre las regiones denunciando un saqueo sin precedentes a las regalías, una sombra de silencio se ha posado sobre los principales medios de comunicación del país. Según el aspirante, la magnitud de la corrupción en los municipios productores es de tal nivel que las calles «podrían haber sido pavimentadas con adoquines de oro de 18 quilates», una metáfora que ilustra el abismo entre los fondos girados y las obras inexistentes que hoy padece la ciudadanía.

El robo de las regalías no ha sido un evento aislado, sino un esquema de ingeniería criminal estructurado en tres niveles de impunidad:

La captura de la contratación, donde redes de políticos y contratistas diseñaban pliegos «sastre» para garantizar que solo sus aliados ganaran las licitaciones. El desvío mediante intermediarios, utilizando empresas de fachada sin experiencia ni maquinaria que servían solo para triangular los fondos. La cooptación de la supervisión, donde las interventorías recibían prebendas para certificar avances de obra inexistentes, permitiendo que el dinero fluyera sin que se pusiera un solo ladrillo.

«Es un insulto a la justicia social que, con lo que se robaron, se hubieran podido poner adoquines de oro, mientras nues-



El desfaldo sistemático a las regalías en Colombia fue de tal magnitud que los recursos malversados habrían bastado para pavimentar las calles de los pueblos más olvidados con adoquines de oro de 18 quilates. Esta metáfora del candidato Cepeda ilustra la dolorosa brecha entre la riqueza nacional dilapidada por la corrupción y la precariedad de las obras que hoy languidecen en el barro.

tros niños siguen caminando sobre el barro», sentenció el candidato durante su recorrido por las zonas afectadas.

## Censura por intereses compartidos

La grave denuncia de Cepeda no solo apunta a los políticos locales, sino que señala directamente a los propietarios de los llamados «grandes medios». Se alega que estos conglomerados han pasado por alto el escándalo debido a que sus propios dueños se habrían beneficiado del sistema de regalías a través de contratos paralelos o intereses económicos en las zonas afectadas.

Este cerco informativo ha impedido que el país conozca en detalle cómo se dilapidó un tesoro que pertenecía a los más pobres.

## Entre el oro y el barro

A pesar del vacío en la prensa tradicional, el informe de Cepeda desglosa una arquitectura delictiva que operó con total impunidad:

Se detectaron contratos viales con valores inflados hasta en un 400%, donde el dinero de los contribuyentes se esfumó en trámites de papel.

En los pueblos donde el presupuesto alcanzaba

para lujos impensables, la realidad muestra alcantarillados inconclusos y terrenos baldíos que figuran como proyectos terminados.

Mientras los recursos habrían bastado para transformar cada rincón del territorio, los niños de estas zonas «siguen caminando sobre el barro», víctimas de un sistema que priorizó el enriquecimiento de unos pocos sobre el bienestar colectivo.

## El despertar de las veedurías

Pese al intento de silenciar la noticia, la contundencia de las declaracio-

nes ha generado un movimiento de resistencia civil. Para este año 2026, la presión social ha forzado a que los entes de control no puedan seguir mirando hacia otro lado.

En los pueblos afectados, se han conformado veedurías independientes que exigen no solo justicia penal, sino la devolución física de los capitales robados, ante la nulidad de acción por parte de los organismos de control que en muchos casos actúan como copartícipes de la corrupción.

Ofensiva internacional:

# ABELARDO DE LA ESPRIELLA POR ESTADOS UNIDOS EN LA RECTA FINAL



En su gira por Estados Unidos, Abelardo de la Espriella consolidó el respaldo público del entorno de Donald Trump de cara al balotaje presidencial. El candidato capitalizó este espaldarazo conservador proponiendo una alianza histórica para arreciar la lucha contra el narcoterrorismo y blindar las fronteras.

**Maritza Huertas R,**  
**Política**

A escasos días de que el país acuda a las urnas para definir la presidencia en una de las contiendas más polarizadas de la historia reciente, el candidato por el movimiento «Defensores de la Patria», Abelardo de la Espriella, sacudió el tablero político nacional con una estratégica y ruidosa gira por los Estados Unidos. Con el balotaje del próximo 21 de junio

frente al candidato de izquierda Iván Cepeda en el horizonte inmediato, el abogado y empresario volcó su agenda hacia el norte, buscando consolidar un espaldarazo internacional clave que redefina la intención de voto en el tramo final de la campaña.

La bitácora de De la Espriella en suelo estadounidense estuvo marcada por un fuerte discurso de confrontación geopolítica y la búsqueda de alianzas del más alto nivel con

el ala más conservadora de la política norteamericana. El punto cumbre de la travesía se materializó con las declaraciones de respaldo emitidas desde el entorno del expresidente y candidato Donald Trump, quien aseguró de manera pública que, de ganar «El Tigre», Colombia contará con el «apoyo y la fuerza total» de los Estados Unidos. De la Espriella capitalizó el espaldarazo afirmando ante medios internacionales su intención de conformar una «llave

histórica» con la Casa Blanca para arreciar la lucha contra el narcoterrorismo, reactivar las fumigaciones y blindar la seguridad fronteriza, posicionando su propuesta como «la defensa de la democracia frente a la tiranía».

## Política exterior

El paso del aspirante presidencial por los centros de pensamiento y escenarios mediáticos norteamericanos sirvió también para clarificar las drásticas líneas que tomaría la diplomacia colombiana bajo un eventual mandato suyo. En entrevistas que encendieron el debate en Bogotá, De la Espriella ratificó su postura de línea dura hacia el régimen venezolano y generó un hondo impacto en los círculos diplomáticos al manifestar que está «muy inclinado» a retirar a Colombia de la Organización de Estados Americanos (OEA) y de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), argumentando el «poco

beneficio y resultado» que estas entidades multilaterales le reportan al país.

Mientras el candidato regresa a reactivar sus correrías en las plazas públicas colombianas para asegurar el triunfo definitivo tras haber liderado la primera vuelta con el 43% de los sufragios, la oposición —liderada por el pacto de Iván Cepeda— calificó la gira como una puesta en escena que compromete la soberanía nacional y polariza aún más las relaciones exteriores. Con el electorado expectante y las maquinaciones políticas al rojo vivo, el viaje a Estados Unidos deja en claro que la estrategia de De la Espriella apunta a consolidar un voto de opinión basado en la cooperación militar norteamericana, la mano dura y el quiebre institucional frente a los organismos tradicionales de la diplomacia global.

ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro  
Fundador-director

Javier Sánchez  
Jefe de Redacción

Consejo Editorial:  
Fabio Hoyos Navarro,  
Benjamín Losada Posada,  
Luz Dary Nieto,  
Claudio Ochoa Moreno,

Gerney Rios González.  
Catherine Rodríguez Duque  
Coordinadora  
de editores

Freddy León Cuellar  
Editor Pacífico

Miembro del Círculo  
de Periodistas de Cali

Rafael Hernando  
Camargo Vásquez  
Miembro del CNP  
Editor Nacional

Alejandro Arias  
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero  
Editor Cundinamarca

Juan Romero  
Editor Espectáculos

Armando Martí  
Editor cultural  
Armando Meléndez  
Editor Redes Sociales

Andrés Felipe Betancourt Pabón  
Director Comercial

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:  
Lorena Sánchez  
Luis Guillermo Vega  
Richard Fredy Muñoz G.

Paraguay  
Ignacio Martínez

Cuba  
Lázaro David  
Najarro Pujol

Europa  
Carlos Andrés  
Lucero Carmona

Fotógrafos:  
Rodrigo Dueñas  
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:  
Felipe Ballesteros

Correo electrónico:  
primiciadiario@gmail.com  
Teléfono 3002196363 - 3002124304  
Bogotá, D.C.-  
Colombia - Sur América



Cascada Selfoss:

# FANTASÍA HECHA REALIDAD

Viajero

Primicia Diario

**E**n los confines septentrionales de Islandia, donde la geología herida por el hielo y el fuego dicta el paisaje, emerge una de las estructuras hídricas más imponentes y sobrecogedoras del continente europeo: la cascada de Selfoss. Alimentada por el imponente río Jökulsá á Fjöllum —cuyas aguas de origen glaciar transportan los sedimentos del colosal Vatnajökull—, esta caída de agua se consolida como un hito imprescindible para científicos, fotógrafos de la naturaleza y viajeros que buscan testificar la fuerza bruta de la geodinámica ártica.

A diferencia de otras cataratas verticales, Selfoss destaca en la geografía islandesa por su particular fisonomía en forma de



Selfoss es una cascada del río Jökulsá á Fjöllum, en el norte de Islandia.

herradura. El curso fluvial se fragmenta en decenas de velos y torrentes que se precipitan de forma escalonada a lo largo de un cañón de basalto,

con una altura que oscila entre los 10 y 11 metros, pero con una anchura monumental que distribuye el caudal con una simetría sobrecogedora. Su ubicación geográfica la sitúa en el tramo inmediatamente anterior a Dettifoss, considerada la cascada más caudalosa de Europa, formando un complejo de caídas de agua protegido dentro del Parque Nacional Jökulsárgljúfur.

## Un laboratorio natural de la geología ártica

Para los entendidos en la materia, Selfoss es mucho más que un espectáculo visual y un destino turístico de primer orden; representa un auténtico laboratorio vivo. El tono grisáceo y turbio de sus aguas es el reflejo directo del deshielo estival, arrastrando toneladas de lodo y partículas minerales que esculpen, año tras año, las paredes del

cañón basáltico circundante. La majestuosidad de su entorno y las severas condiciones climáticas del norte de Islandia recuerdan a los observadores la fragilidad y, a la vez, la resiliencia de los ecosistemas subárticos en una era marcada por las transformaciones climáticas globales.

En los confines septentrionales de Islandia, donde la geología herida por el hielo y el fuego dicta el paisaje, emerge una de las estructuras hídricas más imponentes y sobrecogedoras del continente europeo: la cascada de Selfoss. Alimentada por el imponente río Jökulsá á Fjöllum —cuyas aguas de origen glaciar transportan los sedimentos del colosal Vatnajökull—, esta caída de agua se consolida como un hito imprescindible para científicos, fotógrafos de la naturaleza y viajeros que

buscan testificar la fuerza bruta de la geodinámica ártica.

A diferencia de otras cataratas verticales, Selfoss destaca en la geografía islandesa por su particular fisonomía en forma de herradura. El curso fluvial se fragmenta en decenas de velos y torrentes que se precipitan de forma escalonada a lo largo de un cañón de basalto, con una altura que oscila entre los 10 y 11 metros, pero con una anchura monumental que distribuye el caudal con una simetría sobrecogedora. Su ubicación geográfica la sitúa en el tramo inmediatamente anterior a Dettifoss, considerada la cascada más caudalosa de Europa, formando un complejo de caídas de agua protegido dentro del Parque Nacional Jökulsárgljúfur.

## Un laboratorio natural de la geología ártica

Para los entendidos en la materia, Selfoss es mucho más que un espectáculo visual y un destino turístico de primer orden; representa un auténtico laboratorio vivo. El tono grisáceo y turbio de sus aguas es el reflejo directo del deshielo estival, arrastrando toneladas de lodo y partículas minerales que esculpen, año tras año, las paredes del cañón basáltico circundante. La majestuosidad de su entorno y las severas condiciones climáticas del norte de Islandia recuerdan a los observadores la fragilidad y, a la vez, la resiliencia de los ecosistemas subárticos en una era marcada por las transformaciones climáticas globales.

**¿REPORTES NEGATIVOS EN TU HISTORIAL?**  
¡NOSOTROS LOS ELIMINAMOS!

**MAL CREDITO**

ELIMINA DEUDAS REPORTADAS | MEJORA TU SCORE | ASESORÍA DISCRETA

TOTALMENTE SEGURO

**CONTÁCTANOS HOY**

+57 318 413 5899  
+57 314 306 0443

La nueva soledad:

# VIVIR ACOMPAÑADOS Y SENTIRSE SOLOS



**Carolina Martí García**  
Psicóloga Clínica



Vivimos en una época donde la conexión parece estar al alcance de un clic. Podemos hablar con personas en cualquier rincón del planeta, exhibir nuestra cotidianidad en las redes sociales y sostener conversaciones instantáneas a cualquier hora del día. Sin embargo, y de manera paradójica, nunca antes tantas personas habían manifestado sentirse tan solas.

La soledad moderna no siempre se traduce en aislamiento físico; de hecho, suele camuflarse en medio de reuniones

familiares, entornos laborales o incluso en la vida de pareja. No depende del número de individuos que nos rodeen, sino de una experiencia profundamente subjetiva: la sensación de no ser visto, comprendido o emocionalmente valorado. Desde mi consulta clínica, cada vez es más frecuente escuchar confesiones como: «Estoy rodeado de gente, pero me siento solo», «No tengo con quién hablar de lo que realmente me pasa» o «Siento que nadie me conoce de verdad». Y es que la verdadera soledad no consiste en la ausencia de compañía, sino en

la desconexión emocional.

## La ilusión de la hiperconexión

Las tecnologías han facilitado la comunicación, pero no la intimidad. Hoy compartimos fotografías, opiniones y retazos de la rutina, pero silenciamos las emociones más profundas. El resultado es un aislamiento silencioso. Estamos informados sobre la vida de muchos, pero vinculados con muy pocos, debido a que la empatía humana no se construye a través de la simple interacción digital, sino a partir de la autenticidad. Cuando la soledad se cronifica, duele.

Diversas investigaciones demuestran que el aislamiento persistente eleva los niveles de estrés, ansiedad y tristeza, llegando a alterar el sistema inmunológico. El cerebro humano está diseñado para el vínculo; necesitamos pertenencia y seguridad. Por ello, la diferencia sustancial no radica en la cantidad de relaciones, sino en la calidad de los afectos. Mientras que algunos disfrutan plenamente de su propia compañía, otros experimentan un vacío crónico en medio de la multitud.

## La desconexión con uno mismo

Desde la mirada clínica, la forma más aguda de soledad ocurre cuando perdemos el contacto con nuestro propio ser. Vivimos tan ocupados respondiendo a las demandas y expectativas externas que dejamos de preguntarnos qué sentimos o qué deseamos. Esto nos convierte en operarios expertos de la rutina, pero en perfectos desconocidos de nuestro mundo interior. Cuando la relación con uno mismo se debilita, se extingue también la capacidad de ofrecer un lazo genuino a los demás, pues nadie puede compartir aquello que ni se atreve a reconocer.

## Cinco caminos para afrontar la soledad emocional

- Priorizar vínculos auténticos: La calidad de una relación siempre importará más que la

cantidad de contactos en una agenda.

- Expresar la vulnerabilidad: Manifestar lo que nos asusta o nos duele es el puente más firme hacia la verdadera empatía.
- Mitigar la comparación constante: Las redes sociales exhiben fragmentos editados de éxito, nunca la realidad completa.
- Recuperar la presencia: Las conversaciones frente a frente, el tiempo compartido y la escucha activa siguen siendo insustituibles.
- Reconciliarse con el silencio: Escuchar el propio universo emocional es el primer paso para dejar de sentirse abandonado.

## El valor de volver a encontrarnos

Quizá el mayor desafío de nuestra era no sea la falta de comunicación, sino la ausencia de profundidad. Hemos aprendido a responder mensajes con velocidad vertiginosa, pero no a escuchar; a mostrarnos en vitrinas virtuales, pero no a revelar quiénes somos. En el entorno psicoterapéutico compruebo a diario que las personas no necesitan más seguidores ni interacciones superficiales; requieren ser vistas y aceptadas en su legítima humanidad. La soledad más dolorosa no es la que nos rodea cuando estamos solos, sino la que brota cuando dejamos de conectar con el prójimo y con nosotros mismos. Si hoy experimenta ese vacío, recuerde que no es una condena. Es una señal del mundo interior que nos invita a desarmar las apariencias, a pedir ayuda sin complejos y a emprender el único viaje que verdaderamente sana: el camino de regreso hacia uno mismo.

Barreras silenciosas para la seguridad del paciente:

# ROPA ESTÉRIL Y CAMPOS QUIRÚRGICOS

**E**n el universo de la cirugía, donde cada movimiento milimétrico traza la frontera entre la recuperación y la complicación, existen elementos que suelen pasar desapercibidos para el ojo profano, pero que sostienen la arquitectura de la seguridad hospitalaria: la ropa estéril y los campos quirúrgicos. Lejos de ser simples accesorios textiles, estas piezas configuran una de las defensas más formidables contra las infecciones de sitio operatorio y simbolizan el pacto ético y científico que el equipo médico suscribe con la vida humana.

## El escudo que transformó la historia médica

En los albores de la cirugía moderna, el éxito en el quirófano era una moneda al aire; innumerables pacientes sobrevivían al bisturí solo para sucumbir días después ante infecciones severas. La revolución llegó a finales del siglo XIX. Inspirado en los principios antisépticos de Joseph Lister, el célebre cirujano Jan Mikulicz-Radecki promovió el uso sistemático de batas y gorros lavables. En esa misma época, se introdujeron paños textiles para aislar la zona intervenida del resto del cuerpo y de las superficies contaminadas. A lo largo del siglo XX, esta práctica se estandarizó globalmente, transmutando el quirófa-

no de un entorno hostil a un santuario de asepsia.

Hoy en día, la ropa estéril —compuesta por batas, guantes, gorros, mascarillas y polainas— opera en doble vía: resguarda al paciente de la microbiota del personal de salud y protege al equipo médico de la exposición a fluidos corporales y agentes patógenos. Su efectividad, no obstante, no reside solo en la pureza del material, sino en la ejecución milimétrica del «vestido estéril», un protocolo donde cualquier movimiento en falso rompe el entorno estéril y compromete el acto quirúrgico.

## Delimitación del territorio protegido

Por su parte, los campos

quirúrgicos actúan como fronteras infranqueables. Tras la preparación antiséptica de la piel del paciente, estos paños delimitan un entorno estrictamente controlado, reduciendo drásticamente la migración de bacterias hacia la herida abierta. En esencia, los campos quirúrgicos obran una metamorfosis: transforman la anatomía cotidiana del paciente en un territorio blindado para la ciencia.

El quirófano actual enfrenta un dilema moderno: el debate entre la máxima seguridad biológica y la sostenibilidad ambiental del planeta.

La evolución tecnológica ha sustituido gran parte de las antiguas telas de

algodón por modernos dispositivos desechables de fibras sintéticas impermeables, con tecnologías que impiden la filtración de líquidos bajo altas presiones. No obstante, este avance plantea un desafío contemporáneo: el impacto ecológico del uso masivo de insumos descartables frente a los costos y la logística de esterilización de las prendas reutilizables. Encontrar el equilibrio entre bioseguridad, huella de carbono y economía hospitalaria es uno de los grandes debates de la gestión médica actual.

## Un ritual de precisión y ética

Cuando el cirujano y su equipo se revisten con las prendas estériles,

crucan un umbral hacia una dimensión donde imperan la concentración absoluta y la responsabilidad. El quirófano se transforma en un escenario donde la disciplina técnica se alinea con el humanismo.

Cada bata ceñida correctamente y cada campo desplegado con rigor técnico configuran un acto de reverencia hacia la vulnerabilidad del ser humano anestesiado. Aunque permanezcan a la sombra de los grandes hitos tecnológicos y los procedimientos de alta complejidad, son precisamente estas barreras silenciosas las que sostienen la eficacia, la predictibilidad y el éxito de la cirugía contemporánea.



Robin Prieto



La ropa estéril —compuesta por batas, guantes, gorros, mascarillas y polainas— opera en doble vía: resguarda al paciente de la microbiota del personal de salud y protege al equipo médico de la exposición a fluidos corporales y agentes patógenos

La red de baldíos que cercó al Congreso colombiano:

# LA «MAFIA DE LOS BALDÍOS»



Liliana Bitar, Ana Paola García, Lidio García y Antonio Zabaraín, son algunos de los congresistas relacionados con la apropiación de baldíos.

## Rafael Camargo Vásquez Investigaciones

La arquitectura de la propiedad rural en Colombia enfrenta hoy uno de sus exámenes más rigurosos. Lo que el representante Juan Carlos Losada y el Gobierno Nacional han denominado como la «mafia de los baldíos» no es solo una controversia legal sobre linderos; es el descubrimiento de una estructura sistemática de acaparamiento que ha ignorado colores políticos para cercar tierras que, por mandato constitucional, pertenecen a la Nación. De acuerdo con las investigaciones de la Agencia Nacional de Tierras (ANT), se han identificado diecinueve procesos

agrarios que vinculan directamente a catorce senadores de la República con la ocupación irregular de estos predios.

En el centro de esta disputa, la figura del expresidente Álvaro Uribe Vélez ha emergido como un eje de simbolismo profundo tras la entrega obligada del predio «El Laguito II», una extensión que formaba parte de su hacienda «El Ubérrimo». Sin embargo, la victoria jurídica de las familias campesinas de la asociación Juana Julia Guzmán reveló una realidad física desoladora: la tierra les fue entregada en condiciones de extrema aridez. El suelo, «endurecido y agotado» por décadas de ganadería extensiva, ha convertido la promesa de siembra

en una labor titánica de recuperación biológica. Un Legislativo bajo sospecha

La investigación liderada por Losada revela que el fenómeno es transversal a las colectividades tradicionales. El Partido Conservador aparece como el bloque con mayor número de señalados, encabezado por Marcos Daniel Pineda, con procesos en Cereté; Liliana Esther Bitar, vinculada a predios en Ciénaga de Oro y San Carlos; Luis Eduardo Díaz Mateus, investigado por tierras en Cerrito, Santander; y Óscar Barreto Quiroga, con expedientes en el departamento del Tolima. A este grupo se suman los hermanos Juan Samy y Habib Merheg, cuya influencia predial se

extiende por el Vichada y el Valle del Cauca.

En el Centro Democrático, las investigaciones alcanzan a la senadora Paloma Valencia, cuyo núcleo familiar es vinculado a predios en Vichada y Tolima; a Ciro Ramírez, relacionado con tierras en Boyacá y los Llanos; y a Paola Holguín, con registros en zonas de expansión agrícola en Antioquia. Por su parte, el Partido Liberal enfrenta sus propias tensiones internas ante las denuncias contra Lidio García Turbay, por procesos en San Juan Nepomuceno, y Alejandro Carlos Chacón, en Norte de Santander. La lista la completan Ana Paola García Soto, del Partido de la U; junto a Carlos Cuenca Chau y Didier Lobo, ambos de

Cambio Radical, con intereses en Vichada y el Cesar, respectivamente. El «modus operandi»

El hallazgo técnico de esta investigación expone un método recurrente para «blanquear» la posesión de lo público. La estrategia se basa en la fragmentación de sociedades para evadir los límites de la Unidad Agrícola Familiar (UAF) y el uso de la «falsa tradición», un mecanismo donde se compran derechos sobre tierras que jamás salieron legalmente del dominio del Estado. Asimismo, se detectó el uso de la prescripción agraria ante jueces locales, una práctica que la Corte Constitucional prohibió taxativamente en 2022, reafirmando que solo la ANT tiene la potestad de titular baldíos.

Este proceso no solo genera un conflicto de intereses cuando estos mismos líderes legislan sobre asuntos agrarios, sino que deja una huella ecológica devastadora. La ocupación por parte de grandes latifundistas suele derivar en lo que los expertos llaman «tierras cansadas»: suelos que, al ser devueltos, requieren años de inversión para recuperar su vocación agrícola. Ante este panorama, Juan Carlos Losada ha exigido la creación de un «catálogo real de baldíos» que impida que se sigan «corriendo las cercas» de lo público, en una lucha frontal que busca saldar la deuda histórica con el campesinado colombiano.

La era del psicópata integrado:

# LOS DUEÑOS DE LA MASCARA

Psicología

**H**ubo un tiempo en que el imaginario colectivo confinaba al psicópata a los callejones oscuros o a las celdas de máxima seguridad. Los imaginábamos como monstruos de mirada perdida y cuchillo en mano. Sin embargo, la ciencia y la realidad del siglo XXI nos han dado un golpe de realidad: los depredadores más eficaces no visten uniformes de reo, sino trajes de seda, bandas presidenciales y micrófonos de alta fidelidad. Hoy, la psicopatía no se oculta; se promociona como «liderazgo disruptivo».

## El cerebro que no sabe sentir

En las facultades de psicología forense, el diagnóstico es claro pero inquietante. La psicopatía no es una «locura» en el sentido tradicional, sino una arquitectura cerebral distinta. Mientras usted o yo sentimos un nudo en el estómago ante el sufrimiento ajeno, el cerebro del psicópata permanece en calma.

Estudios de neuroimagen han confirmado que su amígdala —el termómetro del miedo y la empatía— apenas registra actividad. Junto a una corteza prefrontal orbital desconectada de la ética,



La sofisticación y el encanto superficial no son más que la «máscara de cordura» que el psicópata integrado utiliza para camuflar su depredación.

*Historias reales de nuestros clientes*

## ¿TE NEGARON UN CRÉDITO?

NO TIENES POR QUÉ RENDIRTE

En **CLEAN REPORT** analizamos tu caso y te ayudamos a recuperar tu tranquilidad financiera.

ANÁLISIS PERSONALIZADO

HERRAMIENTAS LEGALES

PROCESO TRANSPARENTE

CASOS REALES, RESULTADOS REALES

TE AYUDAMOS CON:

- Eliminación de reportes injustos
- Actualización de información
- Acceso a nuevas oportunidades
- Mejora de tu vida financiera

Doctora, muchísimas gracias. Hoy revisé mi historial y ya no aparece el reporte. Después de tanto tiempo, por fin pude organizar mi vida financiera.

8/25/2024

Con mucho gusto! 8/25/2024

Estoy muy feliz. Después del proceso con ustedes pude financiar mi celular y empezar a reconstruir mi historial. Mil gracias.

8/25/2024

Estamos para ayudarte 8/25/2024

Muchísimas gracias Johanna, de verdad que agradezco con Clean report por la gestión y por el trato.

8/25/2024

Nuestro amor es poder ayudar a recuperar el vida financiera 8/25/2024

Gracias!! 8/25/2024

AGENDA TU REVISIÓN HOY

318 413 5899

314 306 0443

CLEAN REPORT  
SOLUCIONES LEGALES PARA TU HISTORIAL

el resultado es un ser humano capaz de tomar decisiones despiadadas —como despedir a miles de empleados o enviar jóvenes a una guerra— sin el freno biológico de la culpa. Es, literalmente, una máquina de cálculo emocionalmente ciega.

## Esferas del poder

¿Cómo es que se han multiplicado en las altas esferas? La respuesta es sencilla: la sociedad moderna ha creado el ecosistema perfecto para ellos. En un mundo que premia el éxito material sobre la integridad y la reflexión, los rasgos que Robert Hare describió en su famoso modelo (PCL-

R) se confunden con virtudes competitivas.

El psicópata integrado en la política es un maestro de la «máscara de cordura». No necesita la verdad; necesita la narrativa. Utiliza la mentira estratégica para construir enemigos imaginarios y polarizar a la sociedad. Su grandiosidad le hace creerse un ser providencial, y su falta de empatía le permite usar a los ciudadanos como simples peldaños en su ascenso al poder. Para ellos, el Estado no es un servicio, sino un trofeo.

## El control absoluto

La advertencia de Robert Hare resuena hoy más

que nunca: «El psicópata no quiere tu dinero o tu amor; lo que realmente desea es el control absoluto sobre tu voluntad».

A diferencia del psicópata secundario o sociópata, que suele ser impulsivo y reactivo, el que habita en las cúpulas del poder es paciente y calculador. No busca el caos por el caos, sino un orden donde él sea el único eje. En la era de la posverdad y la competencia voraz, el mayor peligro no es el que te asalta en la calle, sino aquel que, desde una pantalla o un estrado, te sonríe mientras diseña un mundo donde los seres humanos son recursos desechables.

Puerto Nariño:

# El «Pesebre» Sostenible: CAMINA AL RITMO DE LA SELVA



dos», comenta un guía local mientras señala el horizonte donde el verde del dosel se funde con el gris plomizo del río.

## Símbolo de paz y futuro

En un mundo que clama por soluciones ante la crisis climática, este enclave se posiciona como un modelo de convivencia. Puerto Nariño demuestra que es posible el desarrollo humano sin sacrificar el patrimonio biológico. Es un oasis de paz donde el tiempo parece haberse detenido para permitirnos reflexionar sobre nuestra relación con el planeta.

Desde la plataforma de observación se aprecia la armonía de Puerto Nariño, donde los senderos peatonales se integran con la selva. La panorámica revela la inmensidad del río Amazonas abrazando este pesebre natural, símbolo de sostenibilidad y paz en el corazón del pulmón del mundo.

## Crónica Amazónica

En el corazón del Trapecio Amazónico, donde el mapa de Colombia se encuentra con el agua y la espesura, existe un lugar que desafía el ruido del siglo XXI. Puerto Nariño, conocido cariñosamente como el «pesebre natural» de Colombia, se erige hoy no solo como un destino turístico, sino como el estándar máximo de la sostenibilidad y la paz en el pulmón del mundo.

### Urbanismo integrado a la raíz

A diferencia de cualquier otro asentamiento urbano, en Puerto Nariño el

asfalto es un extraño. Sus calles son, en realidad, senderos peatonales que serpentean entre fachadas coloridas y jardines desbordantes. Aquí, el rugido de los motores ha sido reemplazado por el susurro del viento en las copas de los árboles y el paso tranquilo de sus habitantes, mayoritariamente de las etnias Ticuna, Cocama y Yagua.

Esta integración arquitectónica no es casualidad; es un pacto con la naturaleza. Al prohibir el tránsito de vehículos motorizados, el municipio ha logrado preservar una calidad de aire y una serenidad que le valió ser el primer pueblo de Colombia certificado como

«Destino Turístico Sostenible».

### El abrazo del gigante herido

Desde lo alto del mirador Naipata, la panorámica es sobrecogedora. El río Amazonas, esa arteria vital de la biodiversidad global, abraza con parsimonia al casco urbano. La inmensidad del agua dulce, que en esta zona se encuentra con el sistema de lagos de Tarapoto (hogar de los emblemáticos delfines rosados), recuerda la fragilidad y la fuerza de un ecosistema que Puerto Nariño ha jurado proteger.

«Vivir aquí es entender que no somos dueños de la selva, sino sus invita-

Por un Periodismo Libre e Imparcial:  
**¡Tu Aporte es Clave!**

**PRIMICIA**  
DIARIO

Estamos para mantenerte informado de manera objetiva y sin filtros. Creemos firmemente que el periodismo independiente es esencial para una sociedad democrática. Para sostener nuestro trabajo de investigación y análisis, libre de presiones externas, te invitamos a ser parte de nuestra comunidad de apoyo.

Envía tu donación a través de:  
**NEQUI 300 219 6363**

¡Gracias por creer en nuestro propósito!

[www.primiciadiario.com](http://www.primiciadiario.com)

Mito o realidad:

# ¿POR QUÉ ATACAN LOS TIBURONES?



¿Los tiburones son agresivos?

**Marino Santa G.**  
**Primicia Diario**

Los tiburones atacan a los humanos, debido a que son provocados por la misma actividad humana, como la agitación del agua o salpicaduras, los colores utilizados por los seres humanos o las joyas brillantes pueden atraer tiburones.

Los medios de comunicación empezaron a registrar el aumento de los ataques de los tiburones en diferentes partes del mundo.

73 mordeduras y nueve muertes, 21 más que el año anterior, la mayoría de ellas en Estados Unidos, donde tuvieron lugar el 64% de todos los

casos mundiales. Todos, salvo cinco, en la costa del Atlántico.

La realidad es que los ataques de tiburones son muy poco frecuentes. Las posibilidades de que suceda son, en realidad, minúsculas, comparadas con las de otros animales. Por ejemplo, el número de fallecidos por ahogamiento es infinitamente superior, y ello no desata un miedo atroz a meterse en el agua. De hecho, las pocas mordeduras que ocurren cada año son un excelente indicador de que los tiburones no se alimentan de humanos y que la mayoría de episodios se deben simplemente a un accidente, o en el peor de los casos, a un acto de defensa.

500 especies diferentes de tiburones que pueblan los océanos solo atacan a los humanos alrededor de 30, esto es, únicamente cerca del 6% de todos los escualos. Además, de estos, solo alrededor de una docena pueden considerarle peligrosos, entre ellos el gran tiburón blanco, el tiburón tigre y el tiburón toro.

«Siempre han sido esas especies las que peor fama han tenido... pero la razón no es que sean más peligrosos como tal, sino que coincidimos más a menudo con ellos. Se trata de especies que se acercan a la costa para alimentarse (a diferencia de otras, que son de hábitos más pelágicos) y, por tanto, coexistimos más con ellas que

con otras. Además, usan esas zonas para alimentarse (justo las áreas donde nosotros hacemos actividades de ocio), las probabilidades de accidente aumentan» apunta la especialista. «No hay animales peligrosos, sino más bien situaciones peligrosas. Nadar entre tiburones, de por sí, no tiene por qué ser arriesgado, excepto si nos encontramos en su área de alimentación en las horas que dedican a esta actividad, por ejemplo, durante el amanecer o en el ocaso. En esos casos aumentan considerablemente las probabilidades de que ocurra un accidente», afirma Muntaner-, aunque aun en esas condiciones, sigue siendo estadísticamente muy difícil que suceda».

**¿Por qué tenemos tanto miedo a los tiburones?**

El miedo de los humanos a los tiburones puede estar en parte arraigado en nuestro pasado, cuando teníamos que estar en constante alerta ante los grandes depredadores. En la actualidad nos encontramos sometidos a un incesante bombardeo de imágenes estereotipadas procedentes del cine o exageradas por los medios de comunicación, con mucha información errónea o fuera de contexto. El tiburón es un gran depredador esencial para el equilibrio de los ecosistemas acuáticos. Merece nuestro respeto, pero no nuestro miedo.

# EL FANTASMA



Ricardo Bicenty

**Ella Langley:** La cantautora se consagró como la nueva reina del country al arrasar con cinco galardones en los «ACM Awards» gracias a su himno «Choosin' Texas». Entre lágrimas, la artista agradeció el respaldo en el escenario de figuras de la talla de Lainey Wilson y Miranda Lambert.

**Lainey Wilson:** Tras acaparar las portadas de la prensa del corazón por su reciente boda, la estrella abrió la gala de los «ACM» con su éxito «Can't Sit Still». Además, en el «CMA Fest 2026», protagonizó una aplaudida colaboración sorpresa junto al guitarrista John Mayer.

**Morgan Wallen:** El gigante comercial del género ratificó su dominio absoluto en la industria al coronarse como el «Mejor Artista Masculino de Country» en los «AMAs». Con este nuevo trofeo, el cantante continúa llenando estadios en su exitosa e imbatible gira.

**Megan Moroney:** La intérprete vivió una jornada agrídulce al perder las ocho candidaturas que tenía en los «ACM Awards» por su aclamado disco «Cloud 9». Sin embargo, la artista logró desquitarse en los «AMAs» al alzarse con la estatuilla a «Mejor Álbum Country».

**Nuevas Promesas:** Los jóvenes Tucker Wetmore, respaldado en tarima por Shania Twain, y Avery Anna se perfilan como los próximos grandes íconos de la música tejana. A este auge se suma Sam Barber, quien dio el golpe al ser elegido como el «Artista Revelación del Año».

**Shaboozey:** El polifacético artista continúa escalando en las listas internacionales gracias a su propuesta de fusionar el country tradicional con ritmos urbanos. Su más reciente sencillo, titulado «Cowgirl», se mantiene como uno de los temas más solicitados de la temporada.



Belleza en la playa

**Blake Shelton:** El experimentado e icónico cantante protagonizó el momento más emotivo de las últimas semanas en la escena de Nashville. El artista subió al escenario para rendir un sentido tributo al compositor Don Schlitz con una versión del clásico «The Gambler».

**Fin de la farsa:** La Fiscalía de Venezuela confirmó científicamente que Canserbero fue drogado y asesinado antes de ser arrojado por la ventana. Con este vuelco histórico en la investigación penal, la justicia sepultó definitivamente la falsa tesis de su suicidio.

**Condena a los asesinos:** Los hermanos Natalia y Guillermo Améstica fueron condenados a 25 años de prisión tras confesar el doble homicidio. Asimismo, tres policías y una forense recibieron penas de hasta 20 años de cárcel por alterar la escena del crimen.

**Derechos de autor:** La justicia ratificó que Canserbero fue el autor absoluto de todas sus letras, aclarando que el productor KPU solo coautorizó las pistas musicales. La determinación busca frenar la apropiación ilegal de regalías de sus icónicos discos «Vida» y «Muerte».

**Legado musical:** Convertido en el máximo referente del rap en español, las letras de fuerte realismo del artista suman cientos de millones de reproducciones. Éxitos como «Jeremías 17-5» y «Querer querernos» consolidan su obra como patrimonio de la música urbana.

**El legado de Canserbero halla** en Colombia un bastión cultural y de resistencia, adoptado en las calles de Bogotá, Medellín y Cali como análisis social. Sus rimas trascendieron el «underground» para consolidarse en las plataformas digitales y la cotidianidad urbana del país.

# PRIMICIA



AÑO 18 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA JUNIO DE 2026

Con su río multicolores:



«Colombia, el país de la belleza» se consolida como la marca que busca proyectar la riqueza natural y cultural del territorio ante el mundo. Esta narrativa institucional busca atraer la inversión y el turismo, resaltando a la nación como un escenario de biodiversidad y paz en el «corazón del pulmón del mundo».

Adoquines de oro en el barro:

**DENUNCIA DEL CANDIDATO  
CEPEDA**



Ofensiva internacional:

**ABELARDO DE LA ESPRIELLA  
POR ESTADOS UNIDOS EN LA  
RECTA FINAL**



La red de baldíos que cercó al  
Congreso colombiano:

**LA «MAFIA DE LOS BALDÍOS»**

